



**ÍNDICE DE LECTURA POR DOCENTE Y TIPOS DE LIBROS QUE PREFIEREN
LEER EN FUNCIÓN DE SUS CONTENIDOS**

**READING INDEX PER TEACHER AND TYPES OF BOOKS THEY
PREFER TO READ BASED ON THEIR CONTENTS**

**ÍNDICE DE LEITURA POR PROFESSOR E TIPOS DE LIVROS QUE
PREFEREM LER COM BASE EM SEUS CONTEÚDOS**

Lcdo. Danny Meliton Meza Arguello, Mgs.¹

Pontificia Universidad Católica del
Ecuador Sede Santo Domingo
dmmezaa@pucesd.edu.ec

Lcdo. Arnulfo Meliton Meza Arias.²

Escuela Fiscal Mixta Jhon F. Kennedy
arnulfo_65@outlook.es

Lcda. Amparito Mirella Arguello Saltos.³

Escuela de Educación General Básica Ana Reyna Muñoz
arguello_67@outlook.com

Fecha de recepción: 10/ 09/2021

Fecha de aceptación: 20/ 10/2021

Fecha de publicación: 06/12/2021

ISSN:2600–5557/volumen 4/ Número 2 /diciembre -2021/pp. 187-203

Como citar:

Meza, D., Meza, A. &Arguello, A. (2021). *Índice de lectura por docente y tipos de libros que prefieren leer en función de sus contenidos. Revista de Investigación Científica TSE´DE*, 4(2), 187-203.

Resumen

El propósito del presente estudio fue diagnosticar el índice de lectura por docente en el Ecuador y que tipos de libros prefieren leer en función de sus contenidos. La muestra fueron 100 docentes de la Parroquia La Unión de la Provincia de Esmeraldas. Esta investigación fue llevada a cabo bajo un enfoque cuantitativo con un diseño no experimental transversal y un tipo de investigación descriptiva. Para la recolección de datos se utilizó la técnica del cuestionario mismo que fue elaborado por el autor y validado por criterio de expertos. Este estudio presenta un análisis de datos basado en las técnicas de la estadística descriptiva. Por tanto, se empleó el programa estadístico SPSS (Paquete estadístico para Ciencias Sociales) para realizar el respectivo análisis, tabular y graficar los datos y resultados obtenidos. Finalmente, se estableció que el índice de lectura por docente en el Ecuador es de 4.5 libros por año y que las principales preferencias al momento de leer un libro en función de su contenido son: libros científicos, literarios y lingüísticos, libros de texto y sagrados o religiosos.

Palabras Claves: Lectura., Libro de texto., Lectura oral., Docente.

Abstract

The purpose of this study was to diagnose the reading rate per teacher in Ecuador and what types of books they prefer to read based on their content. The sample was 100 teachers from La Unión Parish of the Esmeraldas Province. This research was carried out under a quantitative approach with a non-experimental cross-sectional design and a descriptive type of research. For data collection, the same questionnaire technique was used, which was prepared by the author and validated by expert criteria. This study presents a data analysis based on the techniques of descriptive statistics. Therefore, the statistical program SPSS (Statistical Package for Social Sciences) was used to perform the respective analysis, tabulate and graph the data and results obtained. Finally, it was established that the reading rate per teacher in Ecuador is 4.5 books per year and that the main preferences when reading a book based on its content are: scientific, literary and linguistic books, textbooks and sacred books. or religious.

Keywords: Reading., Textbook., Oral reading., Teacher.

Resumo

O objetivo deste estudo foi diagnosticar a taxa de leitura por professor no Equador e que tipos de livros eles preferem ler com base em seu conteúdo. A amostra foi constituída por 100 professores da Paróquia La Unión da Província de Esmeraldas. A pesquisa foi realizada sob abordagem quantitativa com delineamento transversal não experimental e do tipo descritiva. Para a coleta de dados, foi utilizada a mesma técnica de questionário, elaborado pela autora e validado por critérios de especialistas. Este estudo apresenta uma análise dos dados com base nas técnicas da estatística descritiva. Para tanto, foi utilizado o programa estatístico SPSS (Statistical Package for Social Sciences) para realizar as respectivas análises, tabular e representar graficamente os dados e resultados obtidos. Finalmente, foi estabelecido que a taxa de leitura por professor no Equador é de 4,5 livros por ano e que as principais preferências na leitura de um livro com base em seu conteúdo são: livros científicos, literários e lingüísticos, livros didáticos e sagrados ou religiosos.

Palavras-chave: Leitura., Livro didático., Leitura oral., Professor.

Introducción

Esta investigación tuvo como objetivos específicos diagnosticar el índice de lectura por docente e identificar los tipos de libros que prefieren leer en función de sus contenidos. Por ende, este estudio tiene un aporte teórico al campo del conocimiento; debido a los resultados obtenidos que de alguna forma aportarán significativamente a otras respectivas investigaciones.

Educar para la sustentabilidad del planeta comporta desarrollar la capacidad de leer todo tipo de textos y modos comunicativos, y de analizar críticamente la información. En estos tiempos transmitir información no es un reto de la escuela, pero sí lo es desarrollar la capacidad de los niños, niñas y jóvenes para saber encontrarla, comprenderla y leerla críticamente, de manera que posibilite su toma de decisiones fundamentadas. Por lo cual, es necesario una buena comprensión lectora (Oliveras y Sanmartí, 2009).

Adquirir una buena comprensión lectora contribuye a la alfabetización o, tal como se tiende a nombrar actualmente, la literacidad científica, teniendo en cuenta que estar alfabetizado científicamente implica no sólo comprender las grandes ideas de la ciencia sino también ser capaz de hablar, leer y escribir argumentando en función de estas ideas y problematizándolas (Oliveras y Sanmartí, 2009). A continuación, se presenta una serie de antecedentes relevantes de la temática a tratar.

Un gran número de docentes reconocen que nos les gusta leer, que no han leído más novelas que las que vieron en clase de literatura en su época de bachillerato, que los libros que han leído en su carrera fueron casi exclusivamente los requeridos para aprobar sus exámenes y muchos de ellos señalan, como queriendo rescatar un cierto merito a pesar de todo, que leen regularmente la prensa y los libros que les ofrece el Ministerio de Educación en Ecuador

(Sánchez, 2009).

Por otro lado, un estudio realizado por Fernández y Caballero (2017) menciona que un 70% de docentes tienen afinidad por la lectura y les gusta leer libros en sus horas libres, porque esto les ayuda en su auto preparación y fomenta su continuidad en el campo educativo. Consecuentemente, resulta importante destacar que en el contexto pedagógico la importancia y el impacto de la lectura es indudablemente una de las habilidades indispensables hoy en día, la misma desarrolla el pensamiento crítico, filosófico y pedagógico en una gran población de docentes en Ecuador (Flores, 2016).

Según Cardozo (2015) menciona que la mayoría de docentes leen libros con la finalidad de servir como ejemplo ante sus estudiantes y así fomentar la lectura en los mismos. De tal razón, debido a que existe distintos contrastes de diversas investigaciones, se formula las siguientes interrogantes ¿Cuál es el índice de lectura por docente en el Ecuador? y ¿Qué tipos de libros prefieren leer los docentes de Ecuador en función de sus contenidos?

Desarrollo

La lectura

La lectura es un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este campo, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto (Gutiérrez y Montes de Oca, 2004).

Según Flores (2016) la lectura es una herramienta fundamental en el desarrollo y

formación efectiva de los jóvenes para poder enfrentar a los desafíos en la era del conocimiento, además muchos estudios indican la lectura y la escritura como actos inherentes a la vida educativa. De acuerdo a lo anterior, es necesario señalar que al fomentar una buena lectura se está desarrollando una excelente escritura, y por ende se enriquece el pensamiento crítico, psicológico, los argumentos, los proyectos y las ideas a la hora de manifestar ciertas interrogantes.

En este sentido, no es raro que un docente busque la forma de motivar a sus alumnos a leer por medio de estrategias y técnicas innovadoras con la finalidad de impulsar el amor por los manuscritos, el saber, las obras literarias y el conocimiento. Es necesario destacar que no es raro que alguien que se caracterice por ser buen lector se destaque en aspectos relacionados con la cultura y la agilidad mental (Cardozo, 2015).

Índice de lectura por persona en el Ecuador

Según la UNESCO (citado por Freire, 2013) menciona que el índice de lectura por persona en el Ecuador es el más bajo de América Latina. 0.5 libros por año lee en promedio cada ecuatoriano, es decir, cada persona en este País lee medio texto cada 365 días.

Por otro lado, Chile es el País de América Latina que más lee con un promedio de 5.4 libros por año y de ahí sigue Argentina con 4.6. En Europa los datos también son muy elevados por ejemplo en España se tiene un promedio de 10.3 libros leídos por año y en países como Noruega, Suecia, China o Finlandia 47 libros leídos por año por persona.

De acuerdo a lo anterior, es importante destacar que la UNESCO (citado por Criollo, 2017) promueve el 23 de abril como el Día Internacional del Libro, con la finalidad de fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la

propiedad intelectual. Esta iniciativa Internacional se toma la fecha en la que fallecieron Miguel de Cervantes, William Shakespeare y el Inca Garcilaso de la Vega.

Libros

El libro no es solo un objeto que ha traspasado las barreras del tiempo, adaptándose a las necesidades y requerimientos de la sociedad, sino que forma parte de un mundo propio, fascinante universo en el que se enlazan la historia de nuestra cultura, la economía y la política, en resumen, los libros forman parte de nuestra vida cotidiana (Raya, 2007).

Según Reyes (2011) señala que los libros son instrumentos indispensables para el desarrollo del conocimiento en las personas, los mismos enriquecen la cultura, el espíritu, la redacción, fomenta la lectura y la escritura. Consecuentemente, Cardozo (2015) menciona que los libros tienen una estrecha relación en el campo educativo y pedagógico; los docentes tienen un contacto directo con los mismos, debido a su profesión como tal.

Tipos de libros según su contenido

En función de su contenido los libros se pueden clasificar en:

Científicos

Según Lafaye (2004) menciona que los libros científicos se basan en las ciencias experimentales puras, los mismos estudian las realidades físicas del mundo y el universo; se emplea un lenguaje científico, son claros, precisos, universales y objetivos. Por otro parte, Arnedo (2018) señala que estos libros son exclusivamente de carácter científico (medicina, biología, astronomía) y a menudo se trata de hipótesis o teorías basadas en lo expuesto por otros autores.

Literatura y lingüísticos

La literatura en términos generales se refiere a una de las bellas artes que emplea

la palabra como instrumento, también conocida como obra escrita, publicación y bibliografía. En particular, la literatura es uno de los formatos comunicacionales y difusores de cultura y conocimientos más antiguo y efectivo de la historia (Rosell y Domínguez, 2010).

Según Arnedo (2018) menciona que los libros literarios son los más comunes e incluyen, las novelas y los poemarios. Los mismos usan un tipo de lenguaje que persigue un cierto fin estético, con el objetivo principal de captar el interés del lector. Los autores de libros literarios y lingüísticos buscan siempre palabras bonitas y adecuadas para expresar sus ideas y pensamientos ante las personas que tienen cierto gusto por la literatura.

De viaje

Según Carreño (2015) se conoce como libros de viaje a ciertas publicaciones que se basan en la experiencia y observaciones realizadas por un viajero, estos libros tienen una característica en particular suelen estar ocasionalmente ilustrados con mapas, dibujos, grabados y fotografías, realizadas por el autor o por uno de sus acompañantes de viaje.

Este género tuvo su mayor exponente durante el siglo XIX, con el movimiento cultural del Romanticismo. Los escritores se enfrascaban en prolongados viajes a lo largo de países por todo el mundo, cuyas vivencias recogían en diarios que solían ilustrar con mapas y otros dibujos interesantes (Arnedo, 2018).

Biográficos y autobiográficos

Los libros biográficos tienen como esencia narrar la vida de una persona desde su nacimiento, sus logros hasta su muerte, los mismos pueden ser escritos post mortem o cuando el protagonista del libro aún vive. En este caso, es un tercero quien redacta la biografía. Por otra parte, los libros autobiográficos son aquellos escritos en primera persona relatados por el propio autor (Arnedo, 2018).

Libros de texto

Según Fernández y Caballero (2017) los libros de texto son recursos educativos fundamentales en el campo educativo y contexto pedagógico, los mismos tienen un uso muy extendido en el salón de clase, son utilizados por profesores y estudiantes como un instrumento al servicio del aprendizaje. Este tipo de libros son portadores del conocimiento e información que una generación desea transmitir a la siguiente. En este sentido, Torres (citado por Fernández y Caballero, 2017) menciona que los libros de texto son aquellos que están diseñados para su uso solamente en aulas y centros de enseñanza-aprendizaje y que contienen la información que los alumnos y alumnas precisan para poder demostrar que cumplen los requisitos para aprobar una determinada asignatura.

Libros de gran formato (Coffee Table Book)

Los Coffee Table Book son libros de gran tamaño, tapa dura, impresión de alta calidad y una exquisita edición que desbordan con información y hermosas fotografías e ilustraciones acerca de un determinado tema. En este caso, este tipo de libros tienen una característica en particular las ilustraciones tienen más relevancia que los textos (Arnedo, 2018).

De referencia o consulta

Los libros de referencia o consulta son los diccionarios, enciclopedias, atlas y almanaques que como su nombre lo indica solo se utilizan para hacer consultas. Resulta importante señalar que los mismos son muy utilizados por los docentes, por el simple hecho de que el campo educativo siempre se enlaza con la investigación y la recopilación de información (Fernández y Caballero, 2017). En este sentido, Arnedo (2018) destaca que este tipo de libros son muy útiles como apoyo cuando una persona se encuentra inmerso en la lectura de una obra compleja; también se emplean comúnmente cuando se realiza una investigación,

en el caso de los jóvenes por ejemplo el desarrollo de una tesis.

Técnicos

Este tipo de libros tratan un tema específico de una manera muy detallada, conteniendo un gran número de tecnicismos, no importa la temática, pero el público objetivo de este tipo de obras siempre es un experimentado en la materia a tratar. Resulta importante señalar que los libros científicos podrían incluirse en esta categoría (Arnedo, 2018).

Sagrados o Religiosos

Son libros que sirven como base para la religión de la que traten, su formato es variable, especialmente según la época a la que pertenezcan. Se consideran de inspiración divina y muchos de ellos provienen de sabiduría que ha sido transmitida de manera oral hasta finalmente ser puesta por escrito, un claro ejemplo es la Biblia considerado como un libro divino que tiene una relación entre Dios y la humanidad (Arnedo, 2018).

Recreativos

Este tipo de libros son utilizados para fines de entretenimiento o recreación. Los mismos contribuyen con el desarrollo de la creatividad e imaginación de la persona ayudando a crear escritos rítmicos, divertidos e interesantes. Entre ellos están: Las novelas, las historietas, los cuentos etc. (Comas de Guembe, 2005).

Juveniles

La literatura juvenil es aquella capaz de iniciar y siempre sostener y promover el maravilloso viaje sin fronteras que realiza cada lector que se atreve a leer para alimentar su espíritu y su imaginación. Es necesario destacar que no todo libro fomenta la creatividad. Sin embargo, esta es la característica esencial de este tipo de obras (Comas de Guembe, 2005).

Poéticos

La poesía es una manifestación de la belleza o del sentimiento por medio de la palabra. Platón se refiere al lenguaje de los poetas tan distinto del lenguaje cotidiano y lo explica porque el poeta al expresarse poéticamente está poseído por un Dios y lo que dice son las palabras que le inspira la divinidad (Siguan, 2019). Es necesario resaltar que este tipo de libros son muy utilizados por los amantes de la literatura y el arte.

Metodología

La investigación se llevó a cabo bajo un enfoque cuantitativo, con un diseño de investigación no experimental transversal, debido a que no se manipuló las variables como objeto de estudio (Hernández et al., 2014). Por la esencia del enfoque y diseño se utilizó un tipo de investigación descriptiva, según Días y Calzadilla (2016) los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, objetos o cualquier otro fenómeno que se sometan a un análisis.

La muestra de este estudio es no probabilística por conveniencia, la misma se centró en 100 docentes, 50 de género masculino y 50 de género femenino, tanto de instituciones públicas y privadas de la Parroquia La Unión de la Provincia de Esmeraldas. Según Hernández, et al. (2014) este tipo de muestreo consiste en seleccionar los casos que se encuentran disponibles o por comodidad del investigador.

Para la recolección de información se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario elaborado por el autor y validado por el criterio de expertos, según Quispe y Sánchez (2011) mencionan que la encuesta es una técnica de la investigación que tiene como finalidad recabar información de diferentes variantes de la realidad o para sugerir una hipótesis.

En este estudio se presenta un análisis de datos basado en las técnicas de la

estadística descriptiva. Por lo cual, se utilizó el programa estadístico SPSS (Paquete Estadístico para Ciencias Sociales) para realizar el respectivo análisis, tabular y graficar los datos y resultados obtenidos para una mejor comprensión ante sus lectores.

Resultados

Primer resultado

El principal resultado fue diagnosticar el índice de lectura por docente en el Ecuador. El cual se obtuvo mediante el análisis estadístico de los datos obtenidos a través de la aplicación del cuestionario como instrumento de recolección de información. Esto se puede observar en la tabla 1.

Tabla 1. Índice de lectura por docente

Índice de lectura por docente		
	N	Libro por año
DOCENTES	100	4.5

Elaborado por: Meza et al., (2021)

Como se puede observar en la tabla 1, el índice de lectura por docente en el Ecuador es de 4.5 libros al año. De tal razón, es mucho más elevado que el índice de lectura por persona en el Ecuador el cual es de 0,5 libros por año.

Segundo Resultado

Diagnosticar el índice de lectura por docente de acuerdo al género. Esto, se puede analizar en la tabla 2 y tabla 3.

Tabla 2. Índice de lectura por docente género masculino

Índice de lectura por docente: Género masculino		
	N	Libro por año
DOCENTES:	50	3.5
GÉNERO		

MASCULINO

Elaborado por: Meza et al., (2021)

Como se puede analizar en la tabla 2, el índice de lectura por docente en el Ecuador, género masculino es de 3.5 libros por año.

Tabla 3. Índice de lectura por docente género femenino

Índice de lectura por docente: Género femenino

	N	Libro por año
DOCENTES:	50	5.5
GÉNERO		
FEMENINO		

Elaborado por: Meza et al., (2021)

Como se puede analizar en la tabla 3, el índice de lectura por docente en el Ecuador, género femenino es de 5.5 libros por año.

Tercer resultado

Identificar los tipos de libros que prefieren leer los docentes de Ecuador en función de sus contenidos, mediante el análisis estadístico de datos cuantitativos. Esto, se puede observar en la tabla 3.

Tabla 3. Tipos de libros. Preferencias de los docentes de Ecuador

Tipos de libros	Preferencias de los docentes	%
Científicos	90	90%
Literatura y lingüísticos	85	85%
De viaje	22	22%
Biográficos y autobiográficos	35	35%
Libros de Texto	55	55%

Libros de gran formato (Coffee Table Book)	16	16%
De referencia o consulta	27	27%
Técnicos	24	24%
Sagrados o Religiosos	53	53%
Recreativos	45	45%
Juveniles	14	14%
Poéticos	30	30%

Elaborado por: Meza et al., (2021)

Como se puede observar en la tabla 3, los libros que prefieren leer los docentes en función de sus contenidos son los científicos, literatura y lingüísticos, libros texto, sagrados o religiosos. Sin embargo, los mismos tienen poca inclinación por los de tipo juvenil, de gran formato y de viaje.

Conclusiones

El índice de lectura por docente en el Ecuador es de 4.5 libros por año. Por lo tanto, se puede determinar que los mismos aportan de manera significativa al índice de lectura por persona en el País, el cual es de 0.5 libros por año. En este sentido, como se ha podido analizar en los antecedentes de esta investigación los docentes leen por diversas razones como: Tienen afinidad por la lectura, se sienten atraídos por los libros, lo hacen por ejemplo hacia sus estudiantes, por obligación y también para ir aumentando sus conocimientos ya que la profesión de docente guarda una estrecha relación con el conocimiento y la lectura.

El índice de lectura por docente de acuerdo al género es: El género masculino lee un promedio de 3.5 libros por año mientras que el género femenino lee un promedio de 5.5 libros por año. Por lo tanto, se puede determinar que los docentes de género femenino tienen más afinidad por la lectura y los libros o leen por diversas razones.

Los docentes de Ecuador tienen un cierto gusto o se sienten atraídos por libros de tipo: científicos, literarios y lingüísticos, libros de textos, sagrados o religiosos y recreativos, pero sobresalen los libros científicos, lingüísticos y literarios.

Por otra parte, los docentes de Ecuador tienen poca inclinación o no se sienten atraídos por libros de tipo: Biográficos y autobiográficos, de referencia o consulta, poéticos, de viaje, libros de gran formato, técnicos y juveniles, pero los más desfavorecidos son los juveniles, libros de gran formato y de viaje

Referencias

- Arnedo, N. (2018, 22 de marzo). Tipos de libros según su temática [Web log post]. Recuperado de <https://www.nataliarnedo.com/tipos-libros-segun-tematica/>
- Cardozo, G. (2015). "La lectura: placer de los estudiantes. *Rastros Rostros*, 17(31), 85-92. doi: <http://dx.doi.org/10.16925/ra.v17i31.1098>
- Carreño, E. (2015). *Marcas de propiedad en los libros novohispanos*. México, Adabi de México.
- Comas de Guebe, D. (2005). Literatura juvenil, un viaje de descubrimiento. *Revista de Literaturas Modernas*, (35), 45-57.
- Criollo, F. (2017, 23 de abril). La lectura es un hábito de construcción en el Ecuador. *El comercio*.
- Díaz, V., & Calzadilla, A. (2016). Tipos de investigación y productividad científica en las Ciencias de la Salud. *Cienc Salud*, 14(01), 115-121. doi: dx.doi.org/10.12804/revsalud14.01.2016.10.
- Fernández, M. P., & Caballero, P. A. (2017). El libro de texto como objeto de estudio y recurso didáctico para el aprendizaje: fortalezas y debilidades. *Revista electrónica Interuniversitaria de formación del profesorado*, 20(1), 201-217. doi: <http://dx.doi.org/10.6018/reifop.20.1.229641>
- Flores, D. (2016). La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior. *Revista del instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte*, (24), 128-135. doi: <http://dx.doi.org/10.14482/zp.22.5832>
- Freire, A. (2013, 07 de noviembre). En el Ecuador solo se lee medio libro por año. *La Hora*.
- Gutiérrez, A., & Montes de Oca, R. (2004). La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario. El caso de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. *Revista Iberoamericana de Educación*, 34(3), 1-12. doi: <https://doi.org/10.35362/rie3433265>
- Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Pilar (2014). *Metodología de la investigación*, México: Mcgraw-Hill.
- Lafaye, Jacques. (2004). *Albores de la imprenta*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Quispe, D. J., & Sánchez, G. (2011). Encuestas y entrevistas en investigación científica. *Reved. Act.Clin*, 10, 490-494.
- Raya, G. L. (2007). Reseña de "Historia del libro" de Frédéric Barbier. *Biblioteca Universitaria*, 10(2), 229-232.
- Reyes, A. (2011). *Libros y libreros en la antigüedad*. Madrid: Fórcola.
- Rosell, W. & Domínguez, J. C. (2010). Importancia y características fundamentales de la literatura docente. *Revista Cubana de Educación Médica Superior*, 24(3), 373-378.
- Sánchez, C. (2009). La escuela, el maestro y la lectura para un cambio revolucionario. *Educere*, 13(44), 99-107.
- Siguan, M. (2019). Las funciones mágicas del lenguaje. *La linguistique*, 30(2), 57-66.

Oliveras, B., & Sanmartí, N. (2009). La lectura como medio para desarrollar el pensamiento crítico. *Educación Química*, 20, 233-245. Doi: [https://doi.org/10.1016/S0187-893X\(18\)30058-2](https://doi.org/10.1016/S0187-893X(18)30058-2)

