

**APLICACIÓN DE LOS CANALES DE APRENDIZAJE EN LOS CURSOS DE
CAPACITACIÓN CONTINUA DICTADOS A LAS COMUNIDADES TSACHILAS**

**APPLICATION OF LEARNING CHANNELS IN CONTINUING TRAINING
COURSES GIVEN TO THE TSACHILAS COMMUNITIES**

**APLICAÇÃO DOS CANAIS DE APRENDIZAGEM NOS CURSOS DE
FORMAÇÃO CONTÍNUA DADOS ÀS COMUNIDADES DE TSACHILAS**

Ing. Alexandra Elizabeth Vaca Morán, Mgs.¹

Instituto Superior Tecnológico Tsa'chila
alexandra19741@hotmail.es

Ing. María Belén Jácome, Mgs.²

Instituto Superior Tecnológico Tsa'chila
asesoria.alimentaria@hotmail.com

Ing. María Fernanda Pacheco, Mgs.³

Instituto Superior Tecnológico Tsa'chila
maferp1243@hotmail.com

Fecha de recepción: 01/abril/2020

Fecha de aceptación: 20/abril/2020

Fecha de publicación: 03/junio/2020

ISSN:2600–5557/volumen 3/ Número 1/junio-2020/pp.26-37

Como citar:

Vaca, A, Jácome, M. Pacheco, M. (2020). *Aplicación de los canales de aprendizaje en los cursos de capacitación continúa dictados a las comunidades Tsáchilas*. Revista de Investigación Científica TSE' DE, 3(1), 26 - 37

¹ Ingeniera en Alimentos; Magister en Gerencia de Negocios en la Universidad Tecnológica Equinoccial

² Ingeniera en Alimentos; Magister en Producción más limpia en la Universidad Técnica de Ambato.

³ Ingeniera en administración hotelera y turística.

Resumen

Con la finalidad de poder maximizar el proceso de capacitación de la comunidad Tsa'chila y apoyar en la revalorización de la cultura para lo cual se cubrió las unidades de competencias, servicio de restaurantes, técnicas de conservación alimentaria, seguridad alimentaria, manipulación de alimentos y gastronomía Tsa'chila. Este trabajo se centró en los modelos de aprendizaje que indican los tres tipos de canales de aprendizaje: Visual, Auditivo y Kinestésico (VAK); se consideró que como hipótesis general que los estilos de aprendizaje propuestos (VAK) orientados a la neurolingüística, tiene relación con el nivel de rendimiento de las personas que tomaron el curso, concluyendo que si se relacionan con el nivel de rendimiento obtenido por los miembros de la comunidad Tsáchilas "Colorados del Búa" y "Chiguilpe" de los cursos Capacitación Continua dictados por el Instituto Superior Tecnológico Tsáchilas, ya que el proceso de enseñanza utilizado y el rendimiento académico lo demuestran.

Palabras Claves: Visual, Auditivo, Kinestésico, seguridad alimentaria,

Abstract

In order to maximize the training process of the Tsa'chila community and support in the revaluation of the culture, for which the units of competencies, restaurant service, food preservation techniques, food safety, food handling and Tsa'chila gastronomy. This work focused on the learning models that indicate the three types of learning channels: Visual, Auditory and Kinesthetic (VAK); It was considered that as a general hypothesis that the proposed learning styles (VAK) oriented to neurolinguistics, is related to the level of performance of the people who took the course, concluding that if they are related to the level of performance obtained by the members of the Tsáchilas community "Colorados del Búa" and "Chiguilpe" of the Continuous Training courses dictated by the Tsáchilas Higher Technological Institute, since the teaching process used and the academic performance demonstrate it

Keywords: Visual, Auditory, Kinesthetic, Food Safety.

Resumo

De forma a poder maximizar o processo de formação da comunidade Tsa'chila e apoio na revalorização da cultura, para o qual as unidades de competências, serviço de restauração, técnicas de conservação de alimentos, segurança alimentar, manipulação de alimentos e Gastronomia Tsa'chila. Este trabalho centrou-se nos modelos de aprendizagem que indicam os três tipos de canais de aprendizagem: Visual, Auditivo e Cinestésico (VAK); Considerou-se como hipótese geral que os estilos de aprendizagem propostos (VAK) orientados à neurolingüística, estão relacionados com o nível de desempenho das pessoas que realizaram o curso, concluindo que se relacionam com o nível de desempenho obtido pelos membros da comunidade Tsáchilas "Colorados del Búa" e "Chiguilpe" dos cursos de Formação Contínua ditados pelo Instituto Superior Tecnológico Tsáchilas, desde que o processo de ensino utilizado e o rendimento escolar o demonstrem.

Palavras-chave: Visual, Auditivo, Cinestésico, Segurança Alimentar.

Introducción

La misión del área de Capacitación Continua es poder llevar la academia a la comunidad que desee y necesite mejorar sus procesos, para nuestra provincia es indiscutible la influencia que culturalmente ejerce la comunidad Tsáchilas, esta investigación se centra colaborar en el fortalecimiento de identidad cultural y revalorizar de sus costumbres, tecnificando los proceso de Gastronomía, Vestimenta y Turismo.

En todos los procesos de enseñanza a la comunidad se ha tratado de respetar su idioma Tsafiqui, la producción Gastronómica, su mundo mítico y las tradiciones heredadas de generación en generación, todo este conjunto enriquece la diversidad cultural de la humanidad. Se desea dar una alternativa que pueda mantener viva la cultura, recuperarla y fortalece la identidad cultural del pueblo Tsáchilas, para lo cual debemos conocer el canal de aprendizaje más adecuado para cada uno de los grupos a capacitar.

Los estilos de aprendizaje se definen como “los rasgos cognitivos, afectivos, fisiológicos, de preferencias por el uso de los sentidos, ambiente, cultura, psicología, comodidad, desarrollo y personalidad, estos los determinamos como indicadores relativamente estables, de la manera cómo las personas perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje y a sus propios métodos o estrategias de la manera de aprender” (García Cué, 2006, Pag. 75.)

Es importante definir el concepto de estilo de aprendizaje con una caracterización de Keefe (1988) reconocida por Alonso et al (1994:104): “los estilos de aprendizaje se los conoce como rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que se utilizan como indicadores relativamente estables, de la manera en que los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje.”

En este trabajo nos vamos a concentrar en los modelos de aprendizaje que indican los tres tipos de modalidades que se centran en estilos o sistemas de representación, según Barbe, Swassing y Milone (citados por Mato, 1992) estos son: Visual, Auditivo y Kinestésico. Los Visuales son aquellos que presentan mayor inclinación a percibir y aprender mejor con imágenes, manejan fácilmente la información escrita, les gustan las descripciones, recuerdan los rostros de las personas más que sus nombres, visualizan las cosas detalladamente; el auditivo es aquel que emplea sus sentidos de voz y oído como principal canal de aprendizaje, recuerda sonidos, nombres más no los rostros de las personas, no visualiza detalles; finalmente el Kinestésico o táctil, se refiere a que las personas necesitan usar el sentido del tacto, actuar, se inclinan por el desarrollo del aprendizaje basado en productos lo que se conoce con el aprender haciendo.

Considerando lo antes indicado sobre el tema de investigación, es importante resaltar que el docente debe desarrollar las destrezas necesarias para llegar al alumno y poder desarrollar sus habilidades considerando el estilo de aprendizaje para que sea igualmente accesible a todos sus alumnos sean estos, visuales, auditivos o kinestésicos (Sin mención de autor, 2000a)

Las comunidades en especial los Tsáchilas poseen muchos conocimientos que lo han implementado de manera empírica y que momento de generar turismo deben orientarlas a cubrir las necesidades de los turistas que llegan de diferentes lugares de nuestro país y también del extranjero, para orientarnos en el accionar se ha considerado el trabajo que ha desarrollado Universidad Empresarial de México (UNEM), este trabajo ha logrado consolidar un posicionamiento político contundente, que da énfasis en las relaciones desigual entre la sociedad mestiza y las sociedades indígenas, la concepción de una educación intercultural la cual se

explica, pretende articular los conocimientos indígenas y los occidentales, esta articulación se logra respetando y considerando toda la vasta y rica información que la sociedad indígena posee pero que nunca se nos enseñó en la escuela, la misa que no aparece en los libros de texto oficiales y que la Secretaría de Educación Pública y los maestros oficiales, mestizos y bilingües, nunca consideraron digna de tomarse en cuenta en la educación escolarizada (UNEM 2009: 58).

Los conocimientos indígenas que forman parte de su cultura se transmiten de manera verbal y se manifiestan en cada una de sus prácticas productivas, sociales y rituales que realiza la población de una comunidad indígena; a decir de Gramsci (2013), son parte de la misma ideología que los relaciona y del conocimiento occidental que ha condicionado su manera de ser. Con la finalidad de poder distinguir los conocimientos ancestrales y analizar su transformación y como recuperarlos es importante está abierto a receptar esta información de lo contrario estaríamos cometiendo el mismo error de imponer o legitimar saberes que corresponden al punto de vista de los grupos dominantes de este sector. De lo indicado es importante poder recuperar los resultados de las investigaciones realizadas por los docentes de estos temas, los cuales registran la manera en que estos conocimientos son utilizados para construir nuevos saberes.

De lo expuesto anteriormente es importante resaltar que el objetivo de esta investigación, es poder establecer cuál es el canal de aprendizaje más idóneo para planificar un diseño curricular orientado a lograr que las personas realmente aprenda el contenido del curso, que se van a desarrollar en las comunidades Tsáchilas; para lo cual es importante resaltar que las personas están acostumbradas a ignorar la información que recibe por un canal de aprendizaje no

adecuado para ellas, no porque no les interese, sino porque no están acostumbrados a prestarle atención a este tipo de canal de aprendizaje.

Importancia del problema

El proceso de aprendizaje en todo ser humano es muy importante ya que es una de las alternativas para poder adquirir valores, desarrollar habilidades y generar competencias, si bien pueden existir falencias en el proceso del conocimiento al no conocer la estrategia adecuada para el grupo a capacitar. La atención al turista se ha convertido en estas comunidades su fuente de ingreso, uno de los mayores problemas que se presenta es que la gente que los visita no consumo su comida o su bebida ancestral, con los conocimientos adquiridos ellos podrán ofrecer su gastronomía sin perder su esencia ni su cultura, además de ser un producto inocuo para los consumidores, se reconoce que es de vital importancia no dejar de lado su verdadera esencia, sus orígenes, su historia, su sentido de pertenencia ya que la pérdida de identidad de un pueblo incide directamente con la falta de arraigo y por tanto con el abandono de los pueblos.

Metodología

El nivel de investigación aplicada es descriptiva correlacional, debido a que tiene como objetivo establecer las relaciones entre las variables de estudio, para lo cual se realiza la medición de cada de ellas en la muestra seleccionada y determinara la relación de las mismas.

El tipo de investigación utilizada fue correlación descriptiva simple, considerando que el interés de este tipo de investigación ayuda a reforzar y enriquecer el conocimiento científico; es importante recalcar que la mayoría de los casos, las mediciones en las variables a correlacionar provienen de los mismos sujetos de estudio. Por lo que el trabajo de investigación resalta los estilos de aprendizaje

propuestos por Dunn y Dunn que prefieren los miembros de las comunidades Tsáchilas “Colorados de Bua” y “Chiguilpe” y el nivel de rendimiento obtenido en los cursos tomados para Revalorar su cultura y aplicarla al sector Turístico.

En este estudio la población es finita y está conformada por todos los miembros matriculados en los cursos de Capacitación Continua “TÉCNICAS DE CONSERVACIÓN Y MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS”; dictado a las comunidades Tsachilas “Colorados del Búa” y Chiguilpe”, considerando que la población es finita y presenta un valor menor a 200 individuos, se considera como muestra las 84 personas que asistieron al curso “TÉCNICAS DE CONSERVACIÓN Y MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS”, en las cuales revisaremos la aceptación o rechazo de la hipótesis planteada.

Las Técnicas que se utilizaron en esta investigación son:

- Encuesta que nos permitirá recopilar datos mediante un cuestionario de los canales de aprendizaje que cada persona que tomará el curso presenta con este insumo se genera el diseño curricular del mismo.
- Medición del proceso de aprendizaje durante el proceso el capacitador desarrollara actividades para medir los componentes: Docente con talleres, Práctico y Autónomo.

Los instrumentos utilizados en el levantamiento de información son:

- Se utiliza el test: Test del Canal de Aprendizaje de preferencia – PNL Lynn O'Brien (1990)
- Actas de evaluación del proceso de capacitación.

Resultados

Se ha realizado la evaluación del canal de aprendizaje de la población de 84 participantes distribuidos en las dos comunidades Tsáchilas, donde se generó el curso denominado “Técnicas de Conservación y Manipulación de Alimentos para la Gastronomía Tsáchilas en el servicio de restaurantes” el mismo que tuvo una duración de 40 horas con un contenido distribuido en 5 unidades siendo estas:

1. Servicio de Restaurantes
2. Técnicas de Conservación alimentaria
3. Seguridad Alimentaria
4. Manipulación de Alimentos
5. Gastronomía Tsáchilas.

Si consideramos la variable, canal de aprendizaje detallado en la figura 1 se puede ver que las dos comunidades tienen un porcentaje mayor de personas que tienen inclinación al canal de aprendizaje Kinestésico, siendo el 35% en la comunidad Colorados del Búa y 49% en la comunidad Chiguilpe; el canal Auditivo en las dos comunidades presenta un menor porcentaje lo que constituye una menor inclinación al mismo, siendo en la comunidad Colorados del Búa el 26% y en la comunidad Chiguilpe el 12%. Por lo antes expuesto el diseño curricular y su aplicación en el proceso de aprendizaje constituyen el desarrollo de talles, proyecto final de aplicación práctica, lo que genera un aprendizaje colaborativo que ayude a incrementar el rendimiento académico.

Al aplicar la estadística descriptiva a los datos de rendimientos académicos obtenidos por en cada una de las comunidades, las cuales se pueden observar en la tabla 2, es importante resaltar que el rendimiento promedio final obtenido está dentro del rango de Bueno, este dato se ve afectado por las 7 personas de la

comunidad Colorados del Búa y 2 personas de la comunidad Chiguilpe las cuales no han concluido el curso por lo cual no presentaron todos los trabajos ni asistieron a los talleres.

Si consideramos los datos individuales de la comunidad Chiguilpe existe un 95% de alumnos presentan un rendimiento académico Muy bueno, con una desviación estándar de 0,88; en comparación de la comunidad Colorados del Búa que presenta un 84% y una desviación estándar de 1,24.

Tabla 1: Parámetros de rendimiento académico de los participantes en el curso de capacitación

PARÁMETROS	COMUNIDAD CHIGUILPE	COMUNIDAD COLORADOS DEL BÚA
PROMEDIO	8,464	8,164
VALOR MAXIMO	9,130	8,680
VALOR MINIMO	4,650	3,450
DESVIACIÓN ESTANDAR	0,879	1,243
RENDIMIENTO DEFICIENTE	2	7
RENDIMIENTO REGULAR	0	0
RENDIMIENTO BUENO	0	0
RENDIMIENTO MUY BUENO	39	36
RENDIMIENTO EXCELENTE	0	0
Población (N)	41	43

Fuente: Obtenido de portafolios de Capacitación Continua
Elaborado por: Vaca Alexandra, 2020

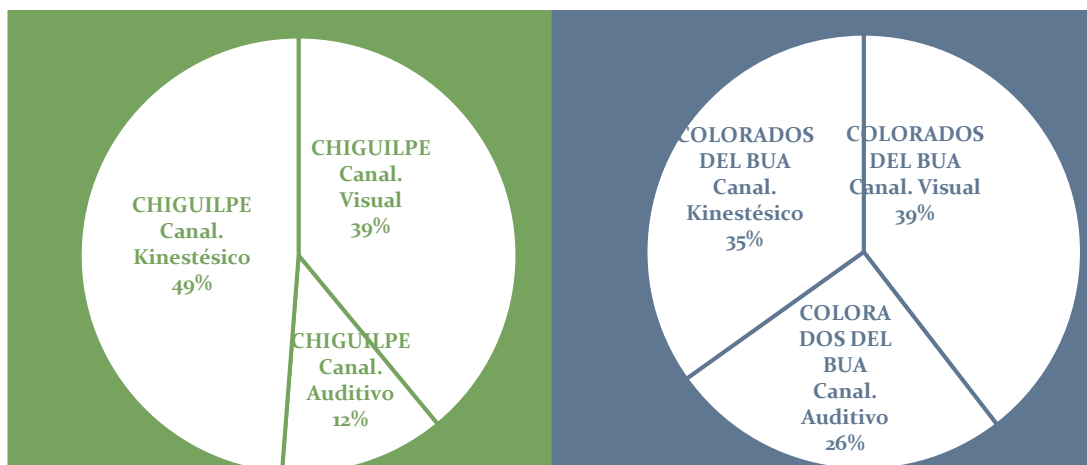


Figura 1: Distribución del Canal de Aprendizaje
Comunidades Tsáchilas: COLORADOS DEL BÚA – CHIGUILPE
Fuente: Obtenido de portafolios de Capacitación Continua

Conclusiones

La hipótesis alternativa en esta investigación que indica que los estilos de aprendizaje determinados por Dunn y Dunn (1978) si se relacionan con el nivel de rendimiento obtenido por los miembros de la comunidad Tsáchilas “Colorados del Bua” y “Chiguilpe” de los cursos Capacitación Continua dictados por el Instituto Superior Tecnológico Tsáchilas, ha sido aceptada, ya que el proceso de enseñanza utilizado y el rendimiento académico lo demuestran.

Al realizar el análisis de la preferencia de los canales de aprendizaje, se puede observar que las dos comunidades tienen una gran inclinación por el canal visual, sin embargo se debe resaltar que la comunidad “Chiguilpe” se inclina más por el canal Kinestésico, a esto sumado la teoría de la Programación Neurolingüística (PNL), nos introduce en la concepción de que los tres sistemas (Visual, Auditivo y Kinestésico) están presentes siempre en una persona en menor o mayor grado, siendo que el uso predominante de uno no excluye a los demás. Por lo que una persona en la que predomine un determinado canal de aprendizaje no significa que los demás no los utilice o no pueda procesar la información; razón por la que la

metodología que se uso fue talleres prácticos grupales que en general nos ofreció una adecuada transferencia de conocimientos.

Si analizamos detalladamente los resultados de académicos de la comunidad Chiguilpe, siendo su preferencia el canal Kinestésico se observa que la técnica utilizada (trabajo práctico en equipo), tuvo mayores resultados con ellos ya que presentan un promedio de 8,46, la mayor nota es de 9,13 y una desviación estándar de 0,87, con lo que podemos observar que existe una alta comprensión en la mayoría de usuarios de la información impartida en los cursos de Capacitación Continua; sin embargo en la comunidad Chiguilpe en la cual su mayor canal de aprendizaje fue el Visual, se utilizó la misma técnica de trabajo práctico en equipo, en la cual se observa un promedio de 8,16, una nota mayor de 8,68 y una desviación estándar de 1,24, lo que nos demuestra que el rendimiento académico fue menor y existe mayor dispersión del rendimiento académico con respecto al media lograda.

Por lo antes indicado se establece que podemos maximizar el aprendizaje si consideramos la preferencia del canal de aprendizaje de los usuarios para poder generar la planificación y ejecución del proceso de enseñanza, cabe mencionar que no podemos dejar de lado la relación con los procesos de PNL que guardan relación con este tema.

Referencias

- Alonso, C. G. (1994). Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora. Bilbao: Ediciones Mensajero.
- Arturo Manuel Padilla Hermosillo, C. L. (2010). Estilos de Aprendizaje Visual - Auditivo - Kinestésico y Rendimiento Académico de Alumnos de Odontología. XI Congreso Nacional de Investigación Educativa.
- Católica del Norte. (2010). Incidencia del estilo de aprendizaje en el rendimiento académico en un curso virtual. Revista Virtual Universidad Católica del Norte , 6-24.
- Cazau, P. (26 de 01 de 2015). La Programación Neurolinguistica. Obtenido de http://archivo.iered.org/Proyecto_Red-CTS/Seminaario/2005-03-08_Programación-Neurolinguistica.doc.
- Daniel Ricardo Peñaranda, G. B. (2012). Nuestra vida ha sido nuestra lucha resistencia y memoria en el Cauca Indígena. Colombia: Taurus.
- García, J. S. (2009). Instrumentos de medición de estilos de aprendizaje. Revista estilo de aprendizaje , 1-23.
- Gutiérrez, C. y. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en Educación Primaria. Revista Profesorado, 183-202.
- Martínez, G. (2002). Categorización de comportamientos de enseñanza desde un enfoque centrado en los estilos de aprendizaje. España: UNED.
- Mayer, R. (2002). Psicología de la Educación: El aprendizaje en las áreas de conocimiento. Madrid: Pearson Education.
- Rubí E. Morales Salas, M. A. (2017). Inclusión de estilos de aprendizaje como estrategia didáctica aplicada en un AVA. Revista campus virtuales, 67-75.